



В литературной гостиной Певец родного края

29 октября исполнилось бы 90 лет со дня рождения П.Г. Парфенова – талантливого поэта. Накануне дня рождения Павла Георгиевича члены литературной гостиной собрались в читальном зале центральной библиотеки, чтобы поговорить о нем и его творчестве.

Особую роль в судьбе Павла Георгиевича сыграл отец, Георгий Васильевич. В годы Великой Отечественной войны он служил шофером на грузовике, перевозил снаряды на линию фронта и отправлял короткие весточки о себе домой. Трудно было учиться полуголодному мальчишке, не отличавшемуся примерным поведением. Когда станет взрослым, то расскажет своей дочери о том, что не любил немецкий язык. Охотно с друзьями ходил в лес по грибы, хорошо знал, где водились грузди, боровики. Спустя годы, он напишет стихотворение, посвященное своему босоному детству.

Я в школу шел, мальчишка боевой,
А мне навстречу с песней громкой
Пехотный полк, что дрался под Москвой!
Я шапку снял и от волнения скомкал.
Шагали те, кто от врага спасал.
Их всех бы целовать мне по порядку!
А я тогда бойцу лишь передал
Для писем свою общую тетрадку.

Сохранилась автобиография, написанная Павлом Георгиевичем собственноручно для сборника стихов «Любовь и дружба», который был выпущен за год до его смерти, в 2003 году. Вот как он описал впечатления об окончании войны и возвращении отца: «В день окончания войны, помню, плакал, а на душе было солнечно. Вернулся отец, но больной, работать не мог. И мне пришлось оставить девятый класс и пойти работать в механический цех льнокомбината. Встал за токарный станок, точил различные детали. Вскоре судьба подставила мне подножку: надолго уложила в постель. ... Несколько лет держали меня в спецбольнице, где я окончил курс общеобразовательной школы».

Домой Павел вернулся на костылях, где его встретил отец с мачехой. После смерти мужа она постоянно попрекала больного двадцатилетнего парня расходами на чернила, бумагу, тетради и книги. Но это не мешало начитанному и тонко чувствующему окружающий мир пареньку продолжать писать стихи. Скоро его стихи стали печататься в областной газете «Призыв», за что получал небольшие гонорары. Потом произошла судьбоносная встреча с девушкой Валей, воспитанницей детского дома из города Зеленодольска. Ей посвящает несколько своих стихов, одно из них «Свидание»:



А.П. Мичурова, дочь поэта



П.Г. Парфенов за работой

Нас соловей одних оставил,
И тишина легла вокруг.
Я для тебя не просто Павел,
А любящий и нежный друг.
И ты не прячьешь, это зная,
Не бережешь влекущих губ,
Мне поцелуем выдавая,
Что и тебе я тоже люб!

После свадьбы молодожены жили отдельной семьей, жена работала в три смены на льнокомбинате «Красный текстильщик», случалось и по воскресеньям трудиться, поэтому заботы, связанные с уходом за маленькой дочерью, легли на Павла. Он успевал и в огороде повозиться, съездить на мотоцикле в лес за грибами и ягодами и в любую свободную минуту творил. Вдохновение черпал в наблюдении за природой, в общении с людьми, друзьями.

В 60-80-е годы он активно сотрудничал с районной газетой «Коммунар» и рабочей газетой «Красный текстильщик», являясь внештатным корреспондентом. Посещал занятия литературной группы при районной газете, редакторы которой продвигали стихи, очерки на страницы областных газет «Призыв», «Комсомольская искра», на страницы московской газеты «Сельская жизнь». Именно редакционная коллегия столичной газеты организовала издание сборника стихов самодельных поэтов из разных уголков Советского Союза и среди них было и стихотворение «Щеголихи» П.Г. Парфенова.

Как будто модницы — девчонки,
Мне повстречавшиеся вдруг
Стоят, припудрив снегом челки,
Сосенки с елками вокруг.
Они, цепляясь за пальтишко,
Свободно не дают пройти —
В меня попасть стремятся шишкой,
За ворот снега натрясти.
Шалят. Хоть с виду скромно-тихи,
И наказания не ждут,
Как будто знают щеголихи,
Что любят их и берегут!

Это стихотворение на вечере памяти Павла Георгиевича читала его внучка Маша, стихотворения «Хлеб», «Патриот» читали ее сверстники-учащиеся школ города, отметившие, что очень им понравились стихи этого поэта.

Воспоминаниями об отце с членами литературной гостиной поделилась дочь поэта, учитель истории и обществознания средней школы №1 А.П. Мичурова.

На заседании звучали новые стихи собравшихся в читальном зале поэтов, С.А. Шитов порадовал авторскими песнями о дождливой унылой погоде, ярких красках осени, самом любимом времени года автора.